

Kata Pengantar

Hari yang sangat menyenangkan jika Anda mau belajar lebih serius dan telaten untuk mengembangkan atau memupuk bakat yang selama ini belum pernah Anda sadari dan belum pernah Anda temukan sebelumnya, dengan modul **Disain Grafis dengan Adobe PhotoSop** ini, diharapkan Anda akan menemukan dan mau menumbuh kembangkan bakat yang sebenarnya ada pada diri Anda masing-masing.

Modul ini di buat step by step dengan maksud agar Anda mau dan mampu mempelajarinya dengan mudah, sehingga Anda akan dapat menguasai trik – trik yang ada didalamnya, dengan harapan nantinya Anda akan dapat mengembangkan lebih lanjut Disain Grafis ini sesuai dengan tuntutan dunia kerja di luar sana.

Akhirnya ungkapan terimakasih yang sebesar besarnya pada para pimpinan STMIK LAKSI dan Stafnya, yang memberi kesempatan pada penulis untuk menyampaikan trik – trik modul di atas pada peserta di dalam Labaratorium Komputer sebagai suatu Matakuliah Disain Grafis.

Kegembiraan yang tak terhingga andai kata para pembaca yang budiman mau memberikan masukan pada modul tersebut diatas yang tentunya masih banyak kekurangan, di karenakan keterbatasan penulis, untuk koreksi lebih lanjut di masa yang akan datang. terimakasih

Jakarta, Juni 2004

Penulis

Penutup

Puji Syukur ke Hadirat Allah S.W.T atas selesainya modul ini, mudah – mudahan bermanfaat bagi yang mau membaca dan mempergunakannya, dan apabila ada kendala dalam mempraktekan modul tersebut silahkan sampaikan langsung atau lewat e-mail amin@trisakti.ac.id dan mohamin2001@yahoo.com

Permintaan maaf yang sebesar-besarnya apabila ada kekeliruan atau kesalahan, karena ketidaktahuan penulis Terimakasih.

Disain Grafis

dengan

Adobe PhotoShop

M.Al'amin



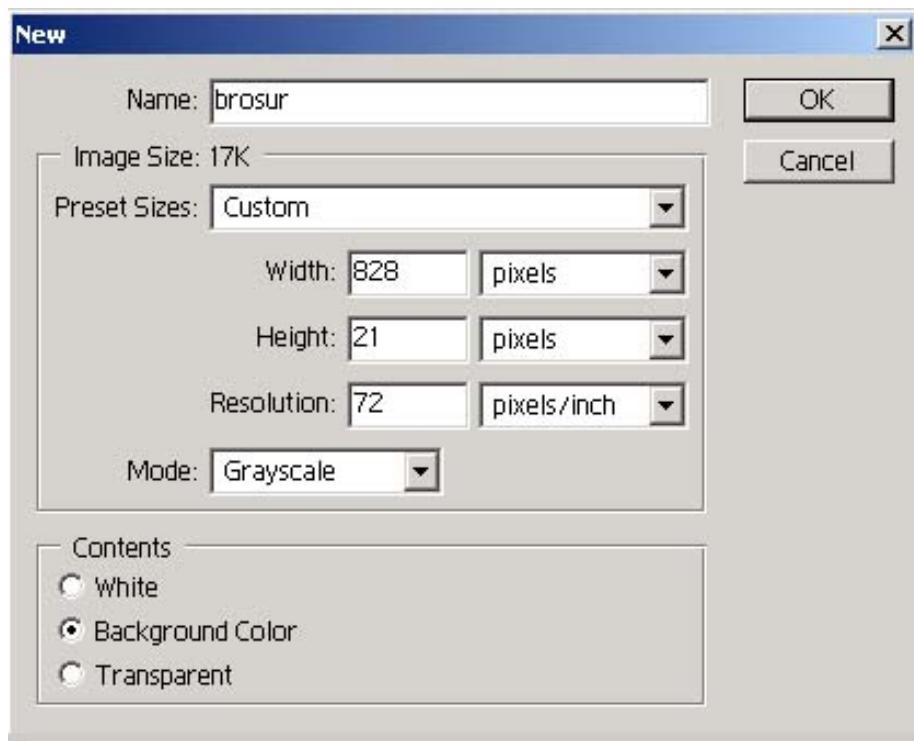
STMIK LAKSI

Jl. Bunga No 8 – 8A, Matraman Jakarta Timur Telp; 021-851

9314

Tool – tool pada Adobe PhotoShop yang tertata praktis, jika Anda dapat megoperasikan secara optimal maka akan tercipta grafik yang indah dan informatif yang dapat di transfer ke dalam image sesuai dengan keinginan Anda sendiri, mengenal lingkungan kerja pada PhotoShop, yang terdiri dari menu bar, toolbox, option bar, status bar, pallete, canvas

Dokumen Baru



Gambar 1 Dokumen Baru

Untuk membuat dokumen baru klik **File** lanjutkan dengan Klik **New**

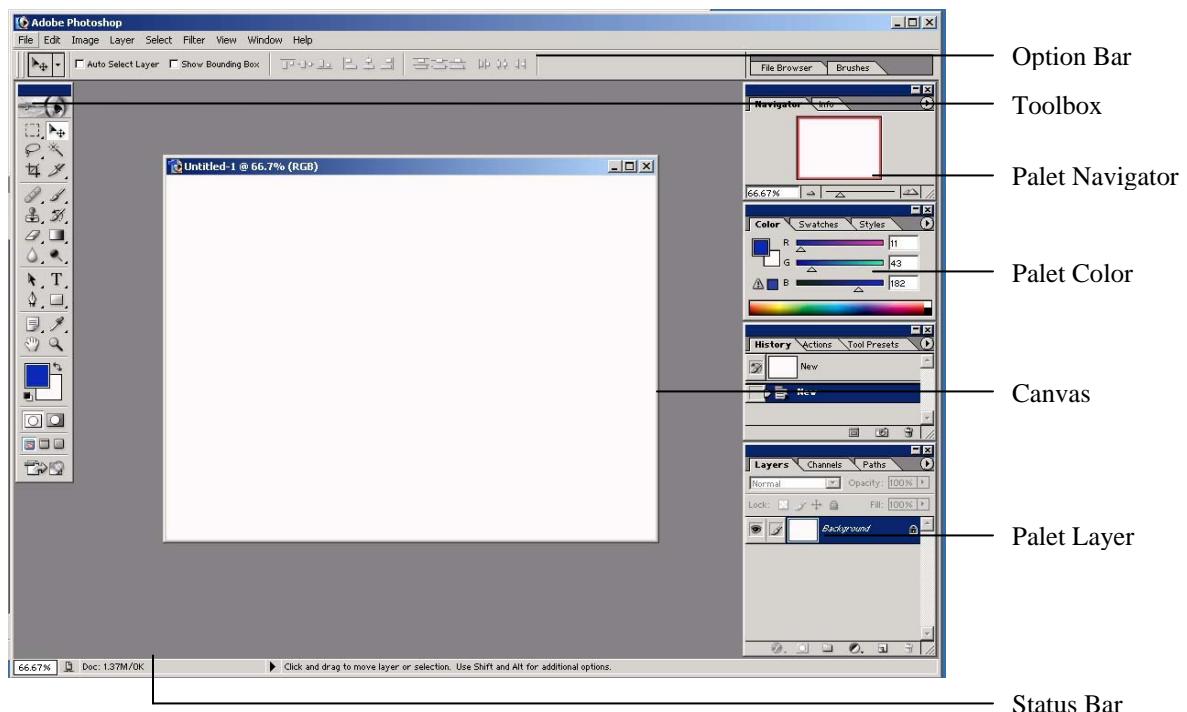
Beberapa pilihan yang ada pada Image Size :

- Preset Size untuk menentukan ukuran canvas secara otomatis
- Width, menentukan ukuran lebar secara manual
- Height, untuk menentukan ukuran tinggi secara manual
- Resolution, untuk menentukan resolusi gambar
- Mode, untuk menampilkan warna Toolbox

Pilihan pada Contens

- White, warna dasar putih pada canvas
- Background color, untuk menampilkan background
- Transparent, untuk menampilkan bentuk transparan pada canvas

Area kerja PhotoShop



Gambar 2 Area kerja PhotoShop

Option Bar

Tampilan pada option bar akan berubah dinamis sesuai tool yang digunakan

Toolbox

Fasilitas untuk mengedit atau memanipulasi image dengan tool – tool yang ada

Palet Navigator

Fasilitas yang digunakan untuk menggeser atau memperbesar gambar yang ada melalui salinan miniature gambar. Bagian tengahnya disebut **Thumbnail**

Palet Color

Untuk merubah warna sesuai yang diinginkan

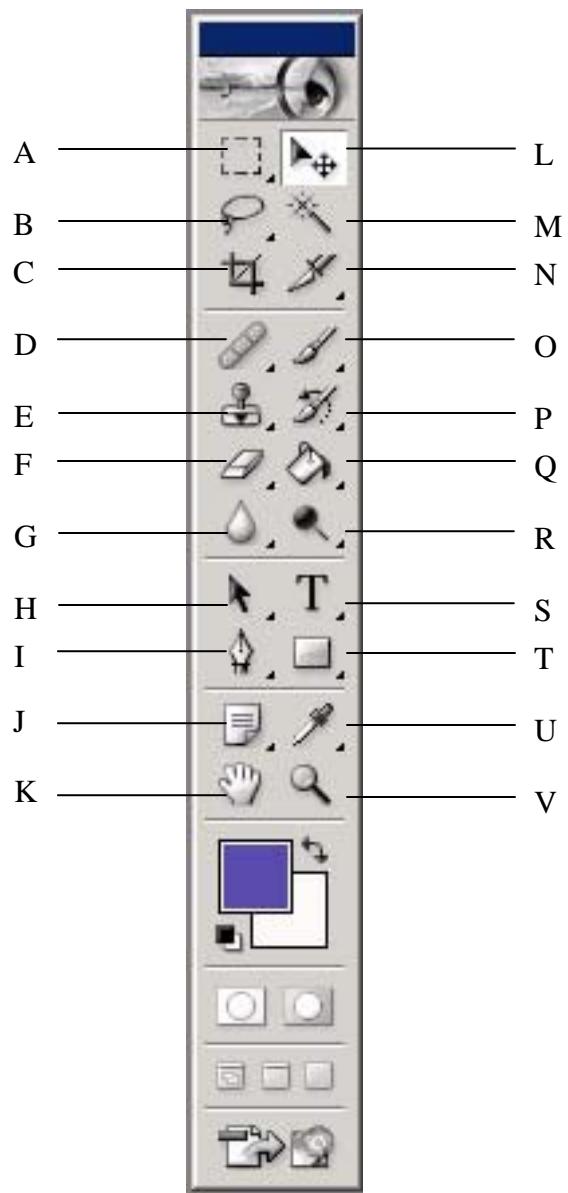
Canvas

Area yang akan digunakan untuk meletakkan objek

Status Bar

Berisi informasi ukuran file, waktu,gambar, dan keterangan tool yang sedang aktif

Bekerja dengan Toolbox



Gambar 3 Toolbox

Keterangan

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| A: Marquee tool | L: Move tool |
| B: Lasso tool | M: Magic wand tool |
| C: Crop tool | N: Slice tool |
| D: Healing brush tool | O: Brush tool |
| E: Stamp tool | P: History brush tool |
| F: Eraser tool | Q: Paint bucket tool |
| G: Blur tool | R: Dodge tool |
| H: Selection tool | S: Horizontal type tool |
| I: Pen tool | T: Rectangle tool |
| J: Notes tool | U: Eyedropper tool |
| K: Hand tool | V: Zoom tool |

Marquee tool

Untuk membuat seleksi berbentuk elips ataupun kotak

Lasso tool

Untuk seleksi bebas

Crop tool

Untuk memotong area yang diinginkan

Brush tool

Untuk menggambar dalam bentuk kuas

Stamp tool

Digunakan untuk membuat duplikasi sesuai yang diinginkan

Eraser tool

Digunakan untuk menghapus objek yang diinginkan

Blur tool

Untuk membuat objek menjadi kabur

Selection tool

Untuk memindahkan canvas

Pen tool

Untuk menggambar garis lurus dan kurva

Notes tool

Untuk membuat catatan

Hand tool

Untuk memindahkan objek atau gambar

Move tool

Untuk memindahkan seleksi canvas yang sedang aktif

Magic wand tool

Membuat seleksi berdasar pada kelompok warna

Slice tool

Untuk membuat objek atau gambar menjadi terpisah-pisah

Brush tool

Untuk menggambar dengan kuas dalam bentuk cat

History brush tool

Untuk membuat undo secara terus menerus

Paint bucket tool

Untuk memberi atau merubah warna pada objek grafik

Dodge tool

Untuk mengatur pencahayaan

Horizontal type tool

Untuk membuat bentuk tulisan mendatar

Rectangle

Untuk membuat kotak segi empat,elips poligon dan custom

Eyedropper tool

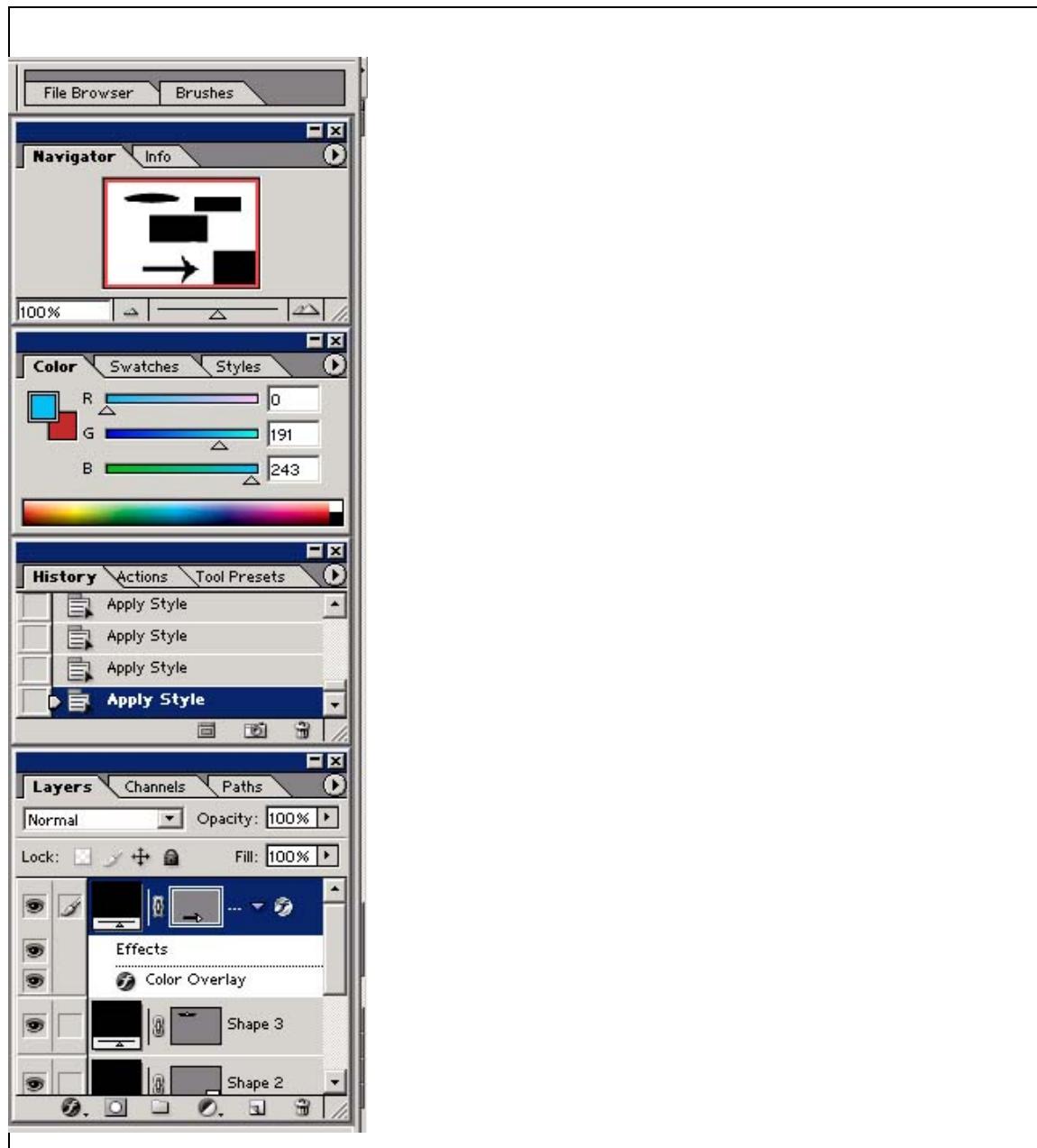
Untuk memilih,membuat warna latar foreground dan background

Zoom Tool

Untuk membuat tampilan besar dan kecil

Palet

Untuk dapat menyunting dan mengolah gambar atau grafik dengan mudah Anda bias menggunakan palet, karena palet sangat efektif untuk dapat mengubah, mengatur dan memilih berbagai penyuntingan dan pengolahan gambar atau grafik.



Gambar 4 palet

Beberapa jenis palet yang ada pada Photoshop:

Palet Navigator

Untuk dapat mengubah tampilan besar atau kecil dengan memakai zoom slider

Palet Info

Digunakan untuk menampilkan informasi komposisi warna dan posisi pointer pada objek

Palet Color

Untuk dapat memilih warna sesuai yang diinginkan baik background ataupun foreground

Palet Swatches

Untuk dapat mengoleksi warna, dan memilih campuran warna yang tersedia masing-masing warna dapat ditambah disimpan dan dihapus

Palet Styles

Untuk dapat merubah efek pada objek yang ada pada canvas

Palet History

Palet ini digunakan buat menyimpan perubahan yang anda lakukan sehingga dapat dilakukan koreksi kesalahan terhadap beberapa perubahan

Palet Action

Digunakan pada saat Anda akan merekam serangkaian perintah, sehingga dapat mengotomasi pekerjaan dengan mengelompokkan perintah ke dalam sebuah aksi dan memainkannya

Palet Layers

Untuk dapat digunakan untuk menampilkan, merubah, menghapus objek atau gambar yang ada pada canvas

Palet Channels

Palet ini digunakan untuk menyimpan informasi warna

Palet Paths

Palet ini digunakan untuk membuat, menghapus dan mengaktifkan path. Path adalah objek yang dibuat dengan merangkai beberapa garis lengkung dan garis lurus dari satu titik ke titik yang lain

Palet Character

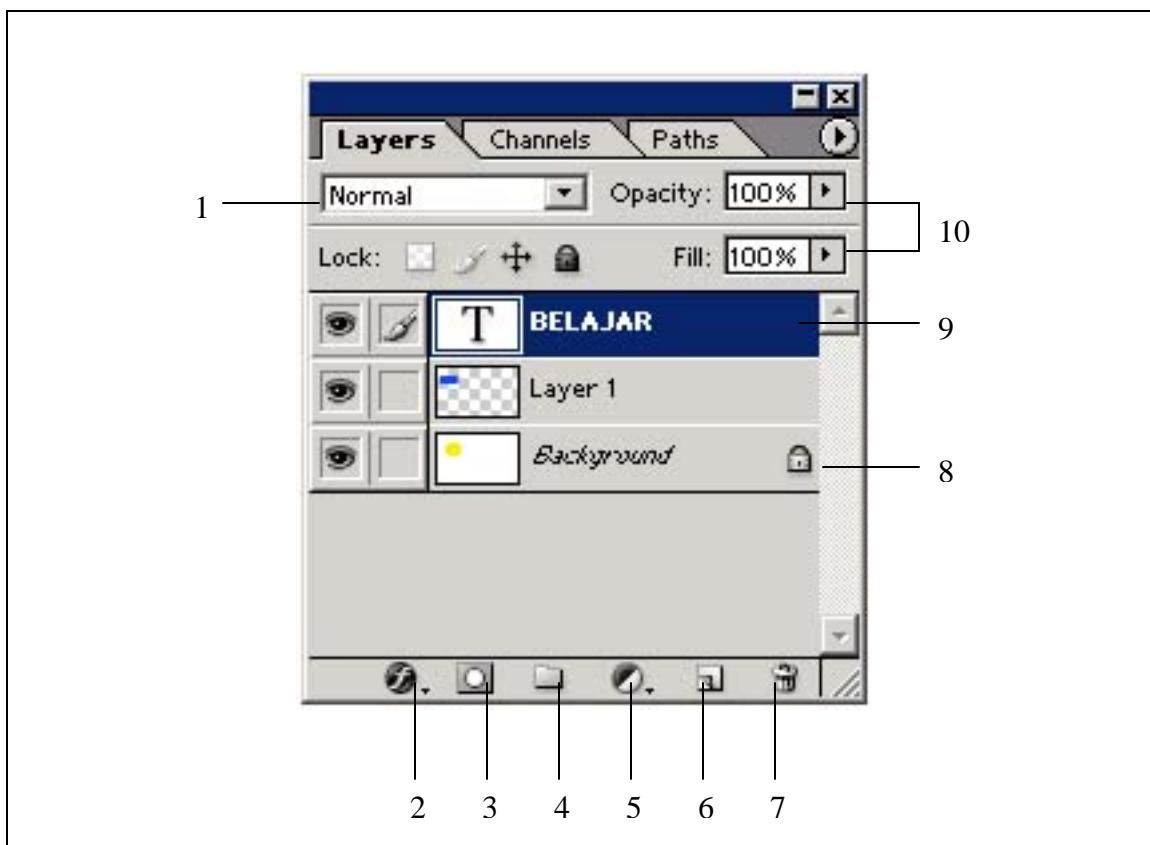
Palet ini digunakan untuk mengatur format karakter, sehingga mempermudah dalam pengeditan dan manipulasi tulisan.

Palet Paragraph

Palet ini digunakan untuk mengatur paragraph, sehingga mempermudah mengubah paragraf

Layer

Pada palet layer Anda bisa mengatur lapisan satu dengan yang lainnya, antara objek satu dengan objek atau gambar yang lain sehingga menjadi satu kesatuan objek atau gambar yang menarik. Untuk dapat merubah atau menambah objek dengan memakai palet layer cukup dengan tekan Add a layer style, Add layer mask,create a new set, create new fill or adjustment layer,create a new layer dan delete layer. Seperti pada gambar dibawah ini:



Gambar 5 Layer

Keterangan Layer

1. Blending mode

Untuk mengubah mode blen atau mengatur piksel pada layer aktif bercampur dengan layer dibawahnya

2. Add a layer style

Untuk menambah layer style

3. Add layer mask

Untuk menambah layer mask

4. Create a new set

Untuk menambah layer set

5. Create a new fill or adjustment layer

Untuk membuat layer fill atau layer adjustment (layar untuk mengubah pewarnaan pada gambar)

6. Create a new layer

Untuk membuat layer baru

7. Delete layer

Untuk menghapus layar

8. Indicates layer is partially locked

Untuk menandai layer itu dikunci

9. Layer aktif

Objek atau gambar pada canvas dapat dirubah atau di edit jika layer aktif dalam kondisi diblock

10. Opacity

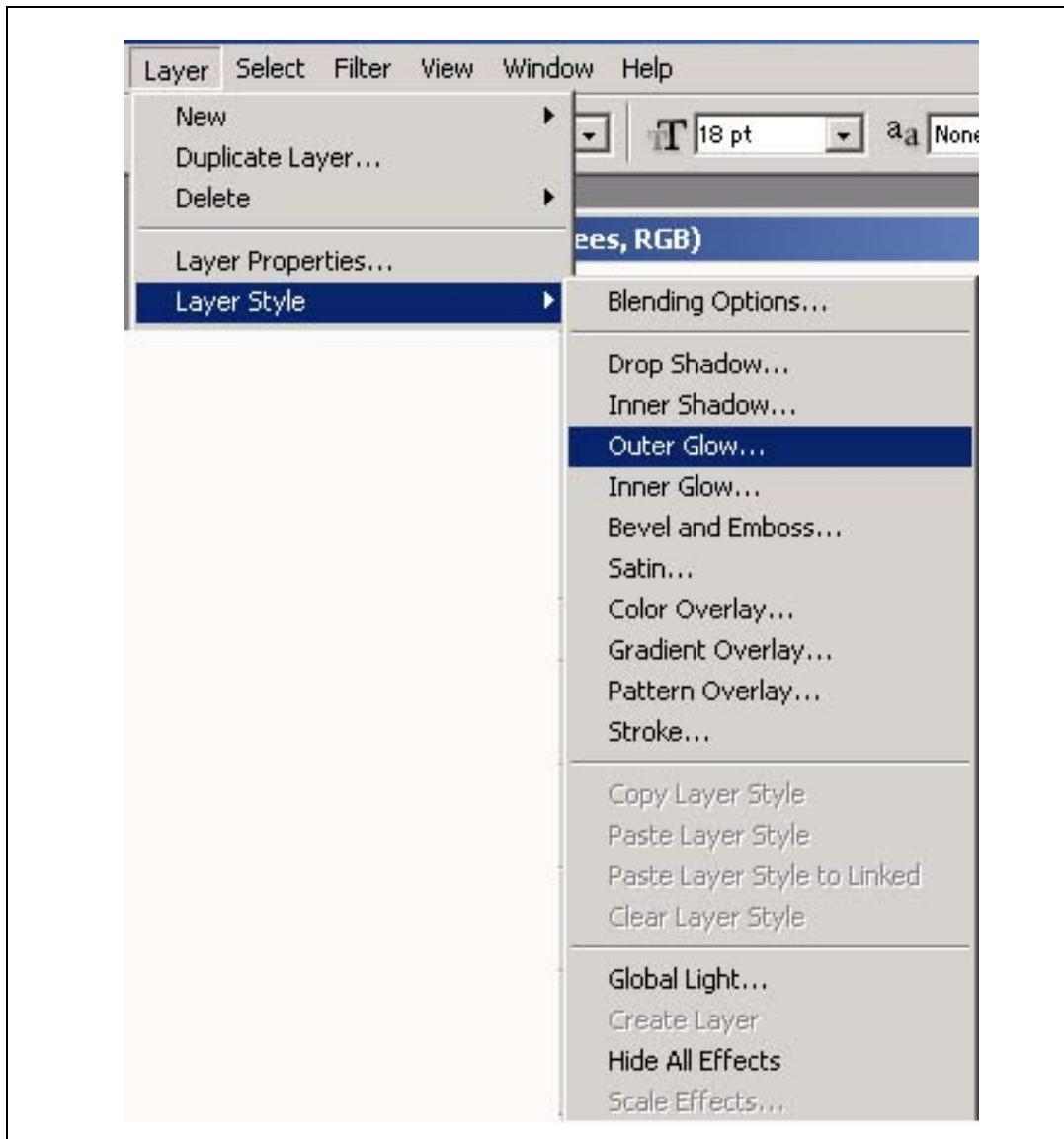
Untuk mengatur nilai transparansi

Layer Style

Layer style adalah kumpulan efek – efek layer untuk dapat mempercantik objek

Layer style dapat diaktifkan melalui Menu > Layer > Layer Style, seperti pada gambar 4

Layer style.



Gambar 4 Layer Style

Keterangan Layer Style

Drop Shadow

Untuk dapat menambah efek bayangan di belakang objek

Inner Shadow

Untuk menambah efek bayangan didalam objek pada bagian sisinya

Outer Glow

Untuk menambah pencahayaan atau sinar dibagian luar sisi objek

Inner Glow

Untuk menambah pencahayaan atau sinar di bagian dalam sisi objek

Bevel and Emboss

Untuk menambah bayangan dan efek timbul dengan bentuk dan kemiringan tertentu

Satin

Untuk menambah efek pencahayaan pada sisi dalam sebuah objek, sehingga terlihat seperti kain satin

Color Overlay

Untuk melapisi atau menutupi objek dengan warna tertentu

Gradient Overlay

Untuk melapisi atau menutupi objek dengan warna gradasi tertentu

Pattern Overlay

Untuk melapisi atau menutupi objek dengan pola tertentu

Stroke

Untuk menambah garis pinggir pada objek, dengan warna gradasi dan pola tertentu

Teknik Dasar PhotoShop 2

Grafik dan disain adalah dunia yang sangat mengasikan jika Anda memang punya hoby mendisain dengan grafik atau objek tertentu, untuk menghasilkan suatu ekspresi yang dapat dipublikasikan melalui media elektronik,cetak,disain web atau yang lainnya maka Anda dituntut untuk sering bereksperimen agar dapat menghasilkan disain sesuai dengan keinginan Anda dan orang lain yang memerlukannya.

Untuk itu anda harus mengerti dan menguasai teknik dasar dalam pembuatan disain tersebut. Diantara teknik dasar pembuatan disain pada PhotoShop adalah:

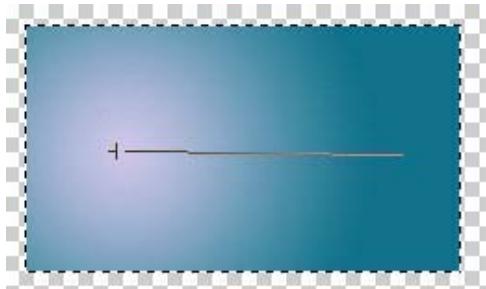
Pewarnaan

Pada PhotoShop terdapat dua cara pewarnaan warna bagian depan (Foreground) dan warna bagian dalam (Background)

Warna pada gambar atau objek dapat dimanipulasi menggunakan dua buah tool, yaitu tool **Gradient** dan **Paint Bucket**.

Gradient

Digunakan untuk warna gradasi tertentu pada objek atau gambar



Gambar 2.1 Gradient

Paint Bucket

Digunakan untuk memberi warna pada gambar atau objek



Gambar 2.2 Bucket

Membuat Teks

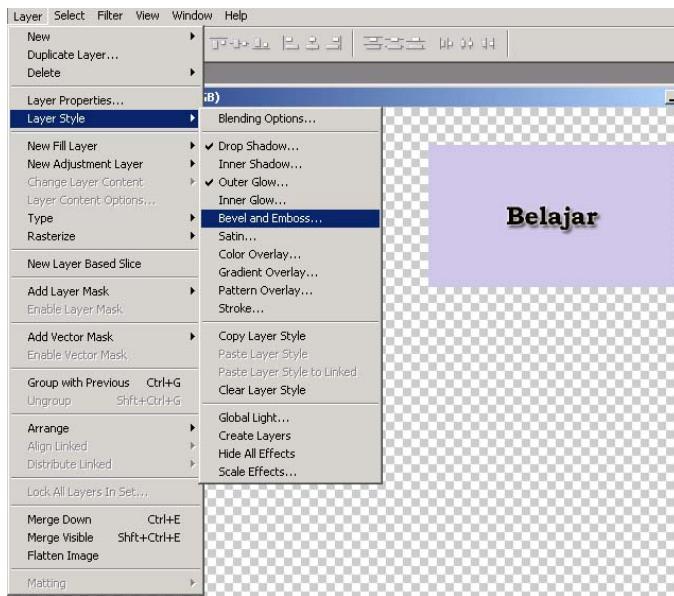
- Buka lembar kerja baru File > New
- Klik tool type
- Klik di canvas atau lembar kerja
- Tulis sesuai keinginan



Gambar 2.3 Teks

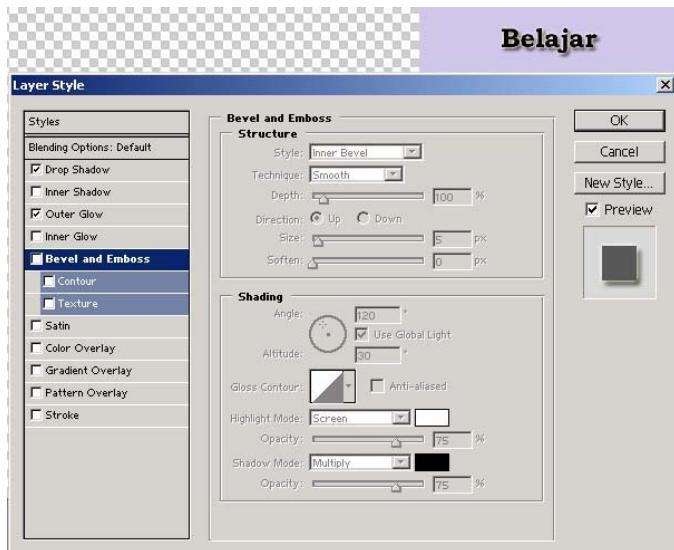
Membuat teks dengan Shadow

- Klik &block teks pada canvas
- Pilih Layer > Layer Style > Drop Shadow



Gambar 2.4 Teks Shadow

- Pilih option pada Shadow



Gambar 2.5 Teks Option Shadow

Teknik Seleksi

Adalah teknik dasar untuk dapat melakukan manipulasi pada suatu objek,dengan seleksi sesuai dengan yang diinginkan

Tool dan perintah untuk melakukan seleksi yaitu:

Marquee tool dan lasso tool

Untuk melakukan seleksi pixel pada objek

Magic wand tool

Untuk melakukan seleksi area pada gambar yang berwarna

Select

Untuk melakukan perintah seleksi keseluruhan

Pen tool

Untuk seleksi yang lebih susah atau komplek

Memakai Marquee tool

- Buka file dengan memilih file > open



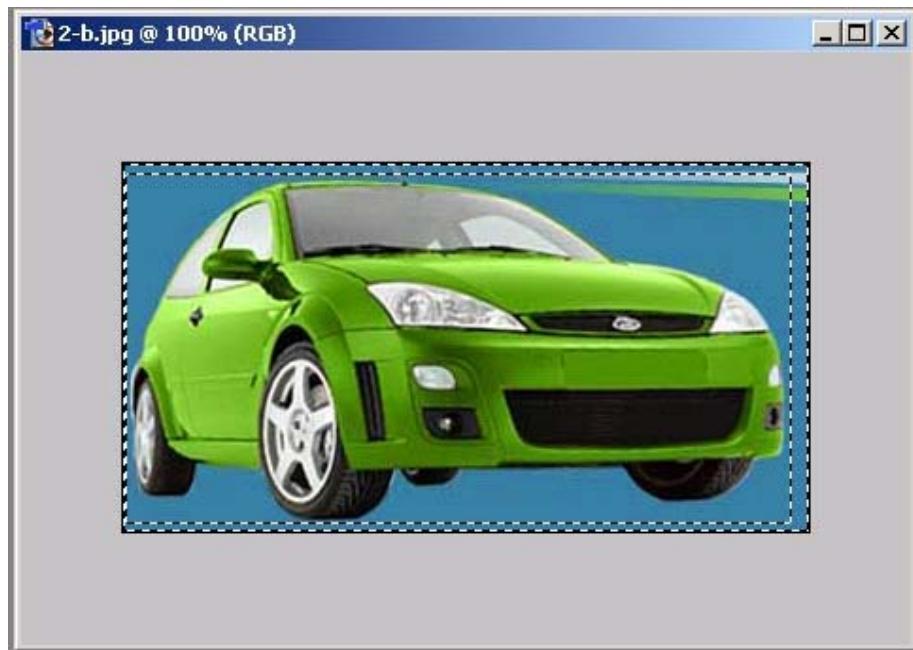
Gambar 2.6 Mobil

- Klik Marquee tool, dan tarik sesuai keinginan anda



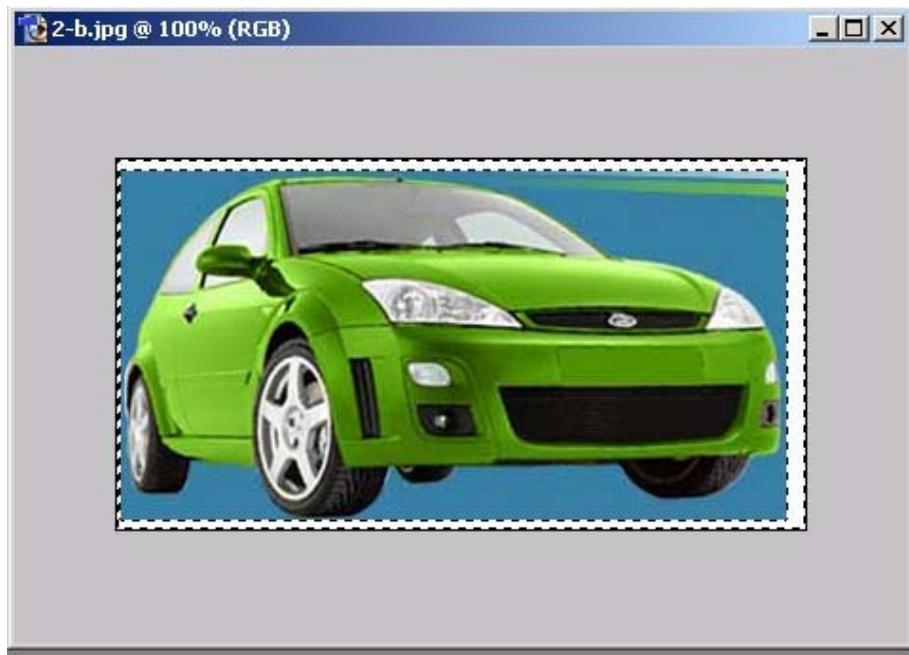
Gambar 2.7 Mobil

- Pilih menu Select > Inverse untuk membuat seleksi jadi membalik



Gambar 2.8 Mobil

- Tekan delete pada keyboard untuk menghapus, maka yang ada pada luar seleksi akan terhapus

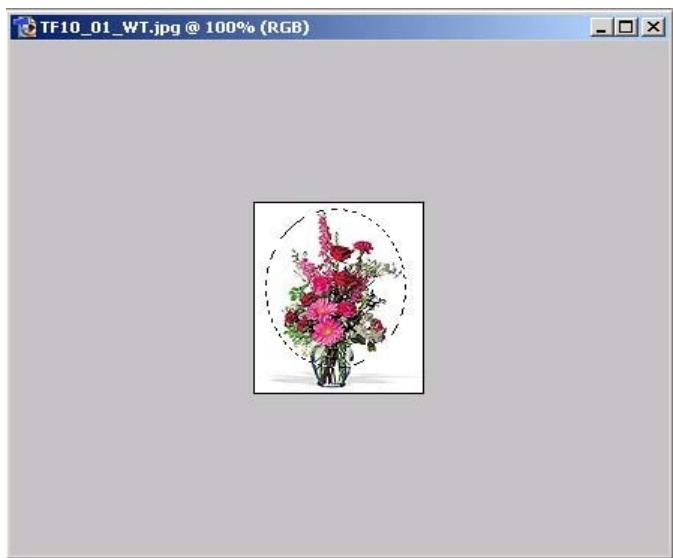


Gambar 2.9 Mobil

Elliptical Marquee

Untuk melakukan seleksi berbentuk lingkaran atau elips

- Buka File
- Aktifkan tool Elliptical Marquee
- Klik tool Elliptical Marquee terus klik dan seret pada bagian yang Anda inginkan



Gambar 2.10 Bunga

- Aktifkan tool Rectangular Marquee terus klik Add to Selection pada Option Bar

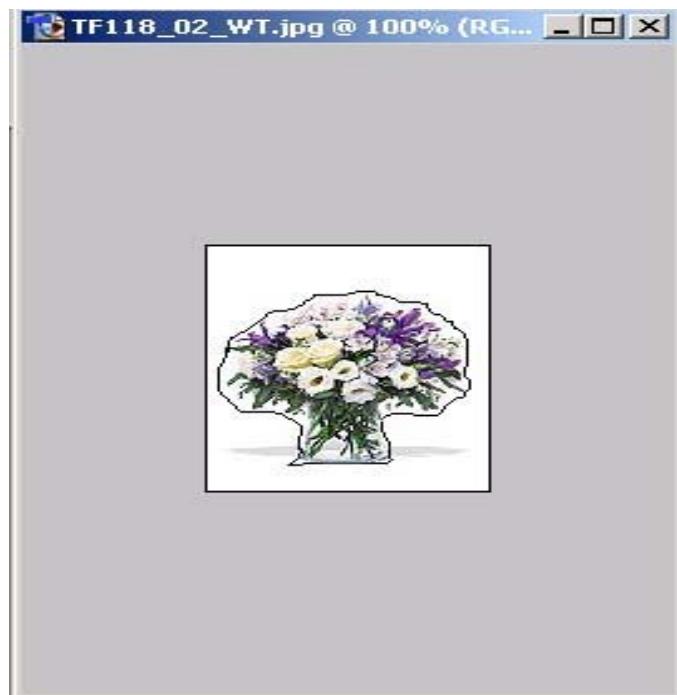


Gambar 2.11 Bunga

Tool Lasso

Untuk melakukan seleksi secara bebas

- Klik tool Lasso pada toolbox



Gambar 2.12 Bunga

Tool Magic Wand

Menyeleksi objek atau gambar berdasar warna yang Anda pilih

- Klik tool Magic Wand pada toolbox
- Klik area yang Anda pilih



Gambar 2.13 KPU

- Klik tombol delete pada kyboard untuk menghapus

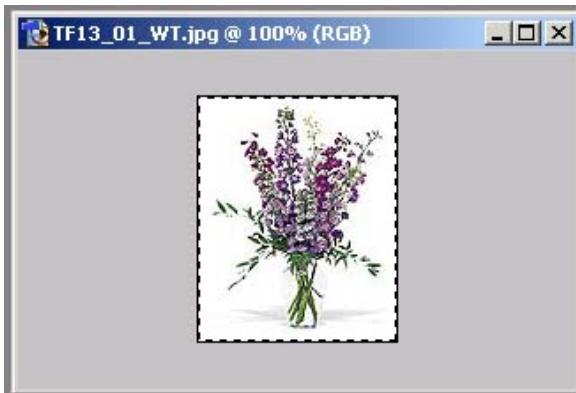


Gambar 2.14 KPU

Select

Pintah select yang terdapat dalam menu select sebagai berikut:

- Select > Select All, untuk menyeleksi keseluruhan objek atau gambar



Gambar 2.15 Bunga

- Select > Reselect , menyeleksi ulang
- Select > Inverse , untuk menyeleksi kebalikan dari seleksi yang ada
- Select > Color Range, seleksi berdasar warna pada objek atau gambar

Pen Tool

- Buka file
- Klik tool Pen,buat beberapa titik sesuai dengan keperluan Anda



Gambar 2.16 Bunga

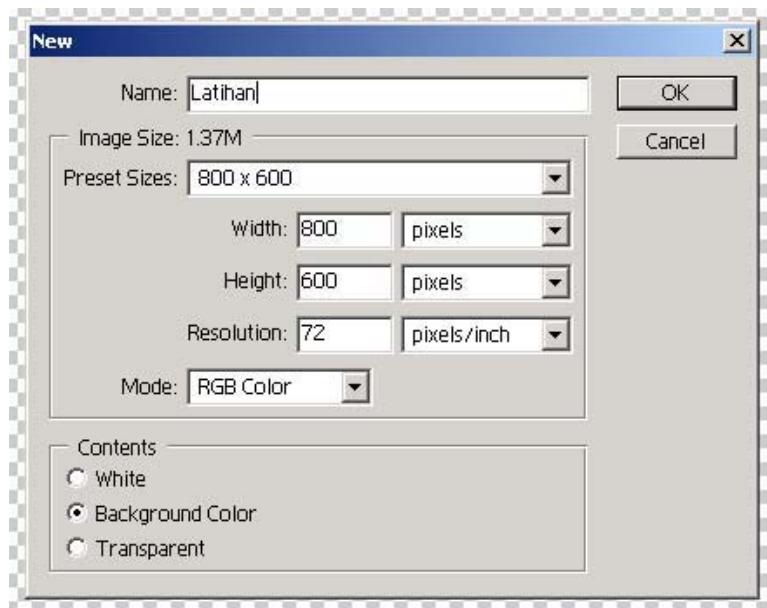
Latihan

Background 3

Objek atau gambar akan lebih hidup apabila Anda dapat memadukan background dengan pas atau singkron, tentunya warna, letak harus diperhatikan.

Untuk dapat memulai membuat background Anda klik:

- File > New
- Pilih background color
- Warna background color akan sama dengan warna set background color pada tool



Gambar 3.1 Background

Bekerja dengan Gradient tool

Buat lembar pada canvas dengan ukuran width 150 pixl , Length 50 pixel

Linier Gradient

- Klik linier gradient,pada option bar
- Klik tarik pada lembar kerja atau canvas
- Lepas klik pada canvas, hasilnya seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 3.2 Linier Gradient

Radial gradient

- Klik radial gradient, pada option bar
- Lepas klik pada canvas,hasilnya seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 3.3 Radial Gradient

Angle Gradient

- Klik angle gradient pada option bar
- Lepas pada canvas,hasilnya seperti terlihat dibawah ini



Gambar 3.5 Angle gradient

Reflected Gradient

- Klik reflected gradient pada option bar
- Lepas pada canvas,hasilnya seperti terlihat dibawah ini



Gambar 3.6 Reflected Gradient

Diamond Gradient

- Klik diamond gradient pada option bar
- Lepas pada canvas,hasilnya seperti terlihat dibawah ini



Gambar 3.7 Diamond Gradient

Background Style

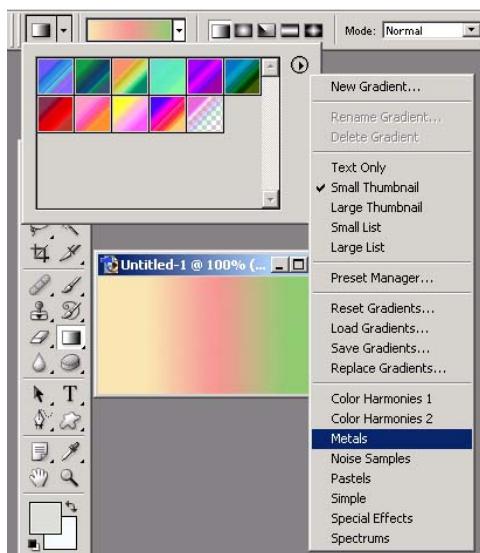
- Klik menu windows > Styles, akan tampil palet style, terus klik tanda panah hitam, terus pilih bentuk background style
- Pastikan objek pada canvas terpilih pada layer
- Lihat gambar dibawah ini



Gambar 3.8 Background Style

Background Tekstur

- Buat lembar kerja baru transparan
- Klik tool Gradient, pada option bar
- Klik panah hitam kecil, untuk memilih menu



Gambar 3.9 Background Tekstur

Latihan

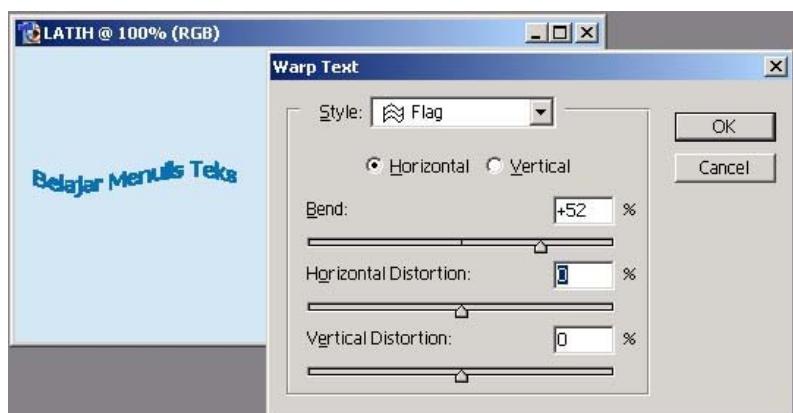
Efek Teks 4

Untuk dapat mempublikasikan banyak hal yang di inginkan, Anda harus kreatif dalam memilih bentuk format tulisan untuk dikombinasikan dengan grafik agar menghasilkan bentuk tulisan yang indah dan komunikatif

Efek-efek yang tersedia dalam Adobe PhotoShop yang akan menambah bentuk teks menjadi semakin indah bila di pandang dan membuat tertarik bagi si pembaca informasi yang Anda bikin.

Bentuk teks (Flag)

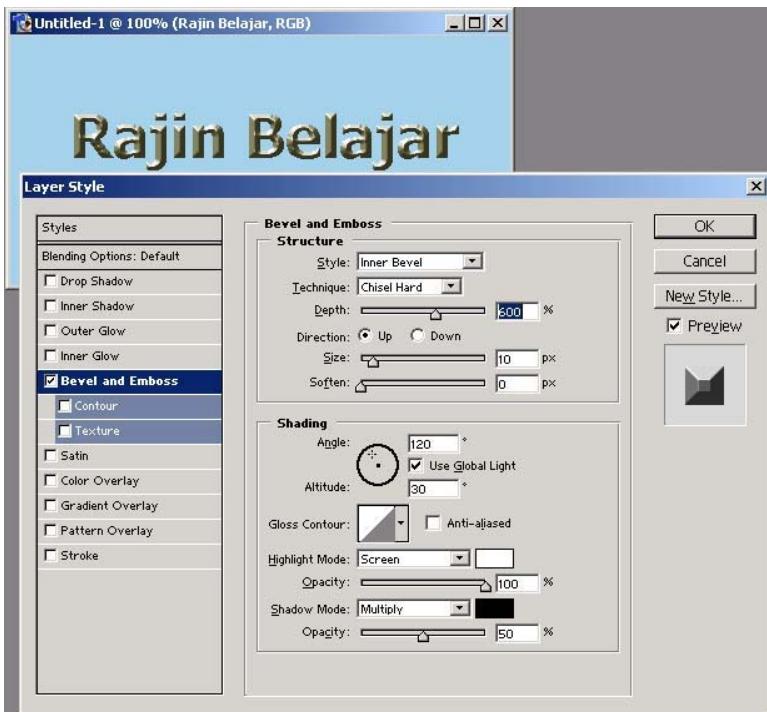
- Klik tool Horizontal Type
- Klik tombol Create warped text,pada option bar
- Pilih Flag, pada Style Warp Text



Gambar 4.1 Warp Text

Membuat Teks Tiga Dimensi (3D)

- Klik tool Horizontal Type
- Klik Layer > Layer Style > Bevel and Emboss pada menu
- Atur parameter seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 4.2 Tiga Dimensi

Membuat Teks Berbayang

- Klik tool Horizontal Type
- Klik Layer > Duplicate Layer, pada menu, untuk menggadakan
- Pada palet Layer, klik Layer asli (layer yang bukan hasil duplikasi), terus klik menu Layer > Rasterize > Layer
- Klik Filter > Blur > Gaussian Blur, pada menu berikan nilai 6

- Lihat seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 4.3 Duplicate Layer

- Hasilnya

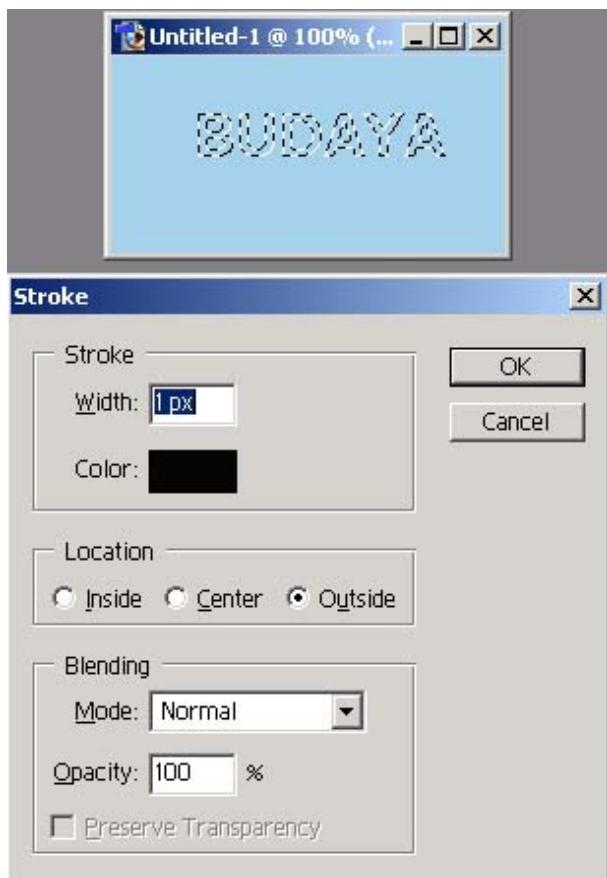


Gambar 4.4 Teks Berbayang

Membuat Teks Berbeda Warna

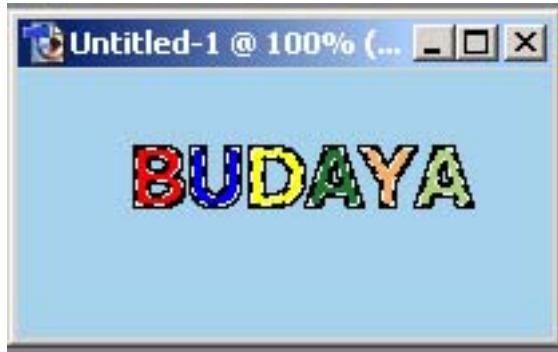
Membuat teks berbeda warna satu dengan yang lainnya, akan sangat menarik untuk informasi yang sasarannya adalah anak-anak atau bersifat menarik perhatian khalayak ramai seperti misalnya pada Mall,Sekolah anak-anak ,toko dan sebagainya

- Klik Horizontal Type Mask Tool pada tool teks
- Klik Magic wand tool pada tool teks, klik menu edit > Stroke, isi pada Width: 1 px , Color: hitam, location: Outside, seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 4.5 Stroke

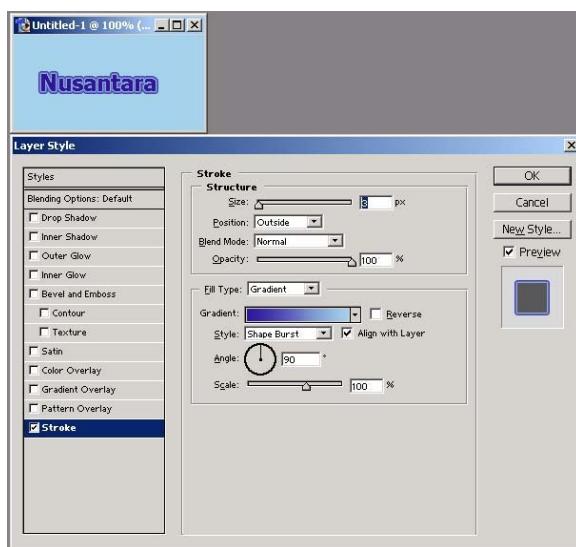
- Tekan dengan Ctrl D
- Hasilnya



Gambar 4.6 Budaya

Membuat Teks Outline Dobel

- Klik Horizontal Type pada tool teks
- Klik Layer > Layer Style > Stroke pilih pada Fiil Type : Gradient,Style : Shape Burst
- Atur pada bagian Gradient > Gradient Editor > ambil warna biru langit & Biru



Gambar 4.7 Outline Dobel

- Hasilya



Gambar 4.8 Nusantara

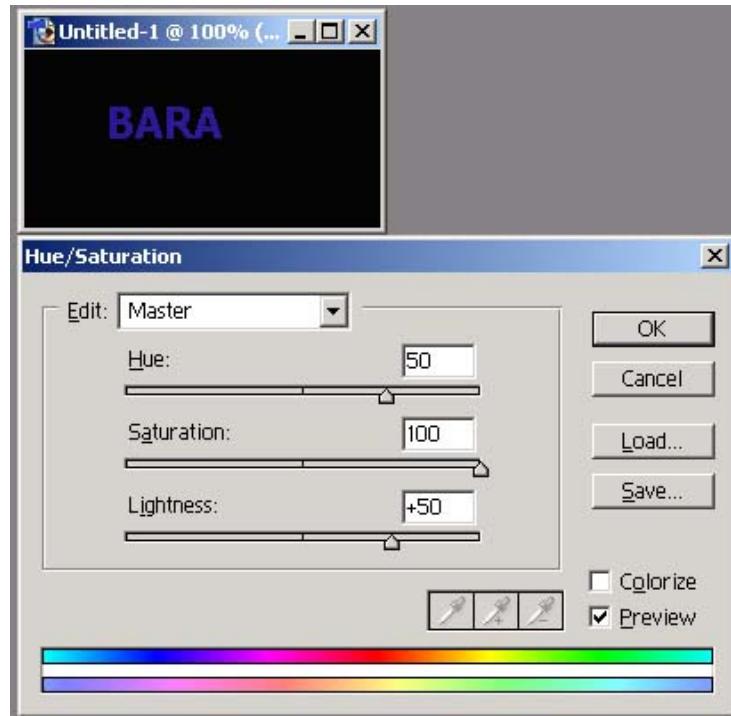
Membuat Teks Membara

- Buat Background dengan warna Hitam
- Klik Horizontal Type pada tool
- Klik menu Layer > Rasterize > Layer klik menu Layer > Duplicate Layer sebanyak tiga kali



Gambar 4.9 Layer Bara

- Klik Bara copy2 terus klik menu Image > Adjustment > Hue / Saturation, beri tanda cek pada colorize, isikan pada Hue : 50, Saturation: 100 dan Lightness: +50



Gambar 4.10 Hue Saturation

- Klik menu Filter > Blur > Gaussian Blur, isikan nilainya : 4
- Klik Layer Bara copy1 lakukan seperti poin di atas dengan Hue: 30. Klik menu Filter > Blur > Gaussian Blur, beri nilai 8
- Klik Layer Bara, Lakukan persis seperti point diatas isi bagian Hue 10. Klik menu Filter > Blur > Gaussian Blur, isi nilainya :9



Gambar 4.11 Gausian Blur

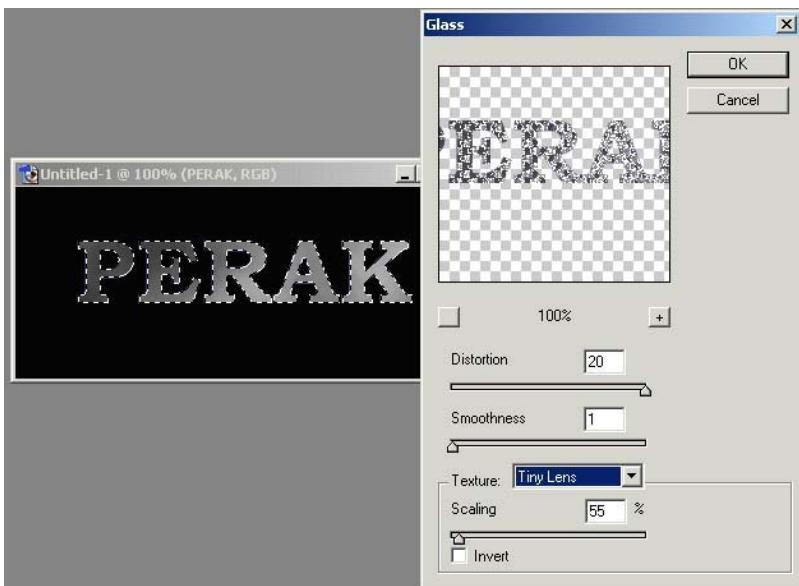
- Hasilnya



Gambar 4.12 Hasil Bara

Membuat Teks dengan Hamparan Warna Perak

- Klik tool Horizontal Type,tulis PERAK
- Tekan tombol D pada keyboard agar warna dalam keadaan default,Klik menu Layer > Rasterize > Layer
- Pada palet Layer, Klik PERAK sambil tekan tombol Ctrl pad keyboard, pastikan teks terseleksi. Klik menu Filter > Render > Clouds
- Klik menu Filter > Distort > Glass, isikan pada Distortion : ‘15 Smoothness: 1 Scaling : 60



Gambar 4.13 Distort

- Klik menu Layer > Layer Style >Stroke isi parameter sesuai pada gambar dibawah ini



Gambar 4.14 Stroke

- Klik menu Layer > Layer Style >Bevel and Emboss isi parameter sesuai pada gambar dibawah ini



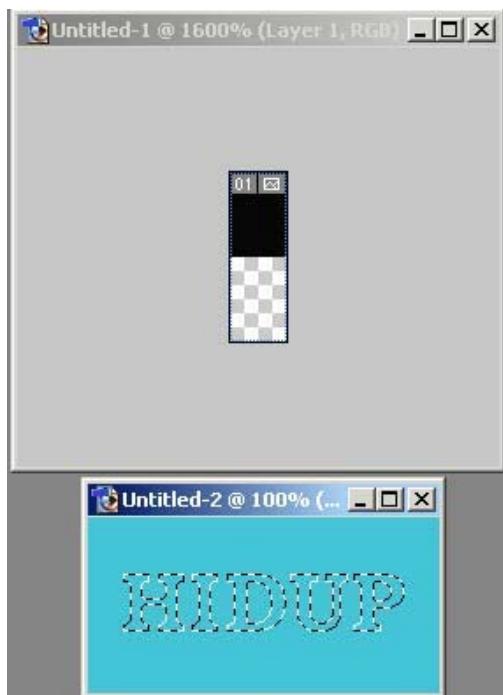
Gambar 4.15 Bevel and Emboss

Membuat Teks Garis Bersusun

Teks ini pas sekali apabila Anda akan membuat nama-nama yang harus diabadikan misalnya nama perusahaan , nama sekolah dan sebagainya

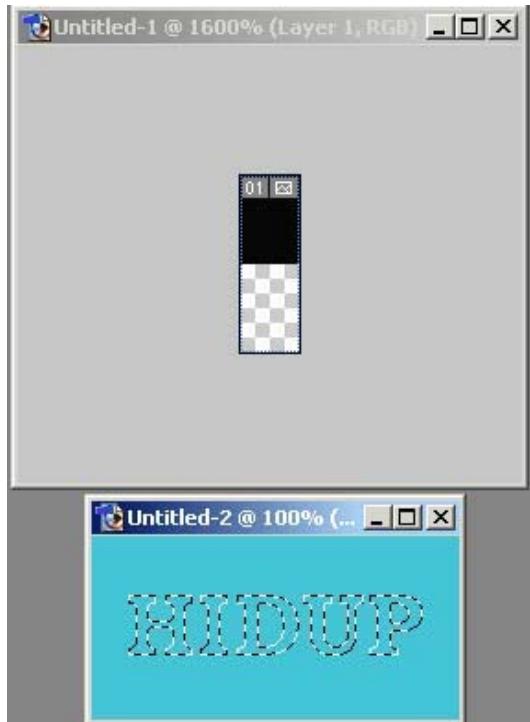
Caranya:

- Buat canvas baru dengan ukuran Width : 2 pixel , Height : 6 pixel dan contents : Transparent
- Klik Zoom pada tol teks hingga ukuran tampilan 1200%
- Klik tool Pencil, pilih warna foreground: hitam dan klik pada bagian atas ,seperti gambar dibawah ini



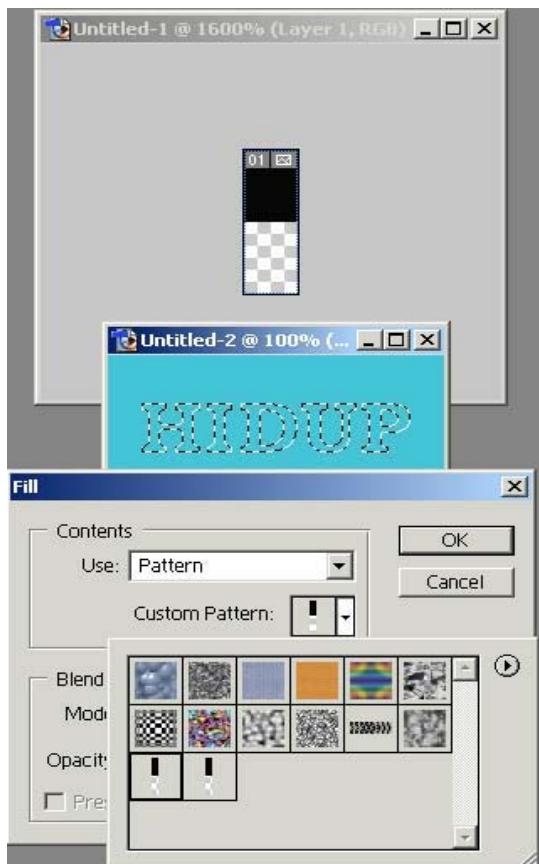
Gambar 4.16 Warna Foreground

- Klik Selec > All pada menu, terus Klik menu Edit > Define Pattern, simpan dengan nama Trik1
- Buat lembar baru dengan dua layer pad palet, klik tool Horizontal Type Mask



Gambar 4.17 Toll Horizontal Type Mask

- Klik Marque, untuk masuk ke mode normal, terus Klik menu Edit > Fill, akan tampil dialog fili seperti dibawah ini



Gambar 4.18 Edit Fill

- Klik layer 2, Klik Layer > Layer Style > Emboss and Shadow, hasilnya sbb:



Gambar 4.19 Hidup

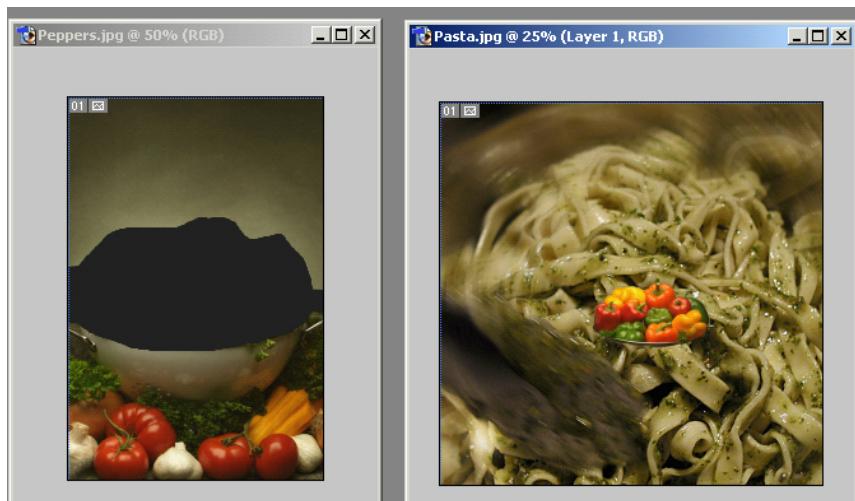
Latihan

Menggabung Objek 5

Untuk dapat membuat disain agar lebih informatif maka perlu adanya gabungan dari beberapa objek,dalam satu canvas, yang di atur sedemikian rupa sehingga dapat menarik pengunjung atau orang yang membacanya.

Caranya:

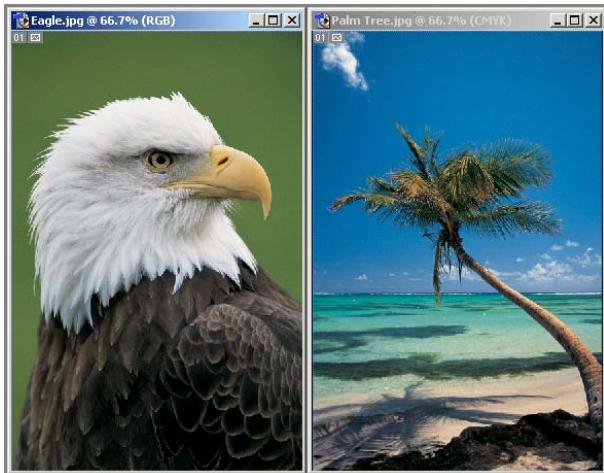
- Buka 2 file pada Adobe > PhotoShop 7.0 > Samples > Peppers & Pasta
- Potong gambar pada peppers, dengan memakai Lasso tool
- Buat New Layer pada file Pasta, kemudian Paste
- Bersihkan hasil paste tersebut dengan Eraser tool
- Hasilnya seperti di bawah ini



Gambar 5. 1 Peppers & Pasta

Menggabung 2 objek ditambah teks

- Buka 2 File Adobe > PhotoShop > Samples > Eagle & Palm Tree
- Ubah 2 file menjadi JPG



Gambar 5.2 Eagle

- Klik Move tool, klik Eagle : tahan tarik ke file Palm Tree dan lepas
- Klik Magic Wand tool, lanjutkan klik pada gambar Eagle, tekan delete pada keyboard
- Klik Edit > Free Transform , tarik pada kotak kecil ujung bawah, dan letakkan pada ujung atas
- Klik Background pada layer
- Klik Image > adjustments > Gradient Map pada menu

- Hasilnya



Gambar 5.3 Gradient Eagle

Membuat Banner dengan menggabung Logo dan Teks

- Rubah warna Foreground Color : Biru Dongker Background :Biru Langit
- Buat file baru dengan ukuran Width : 800 pxl Hight : 150 pxl
- Buka File Adobe > Samples > Eagle , terus edit dengan memakai seleksi
- Klik Layer > New fill layer > Gradient pada menu , terus atur pada Style : Linear Angle : 94 dan Scale : 100 %
- Lihat hasilnya seperti dibawah ini

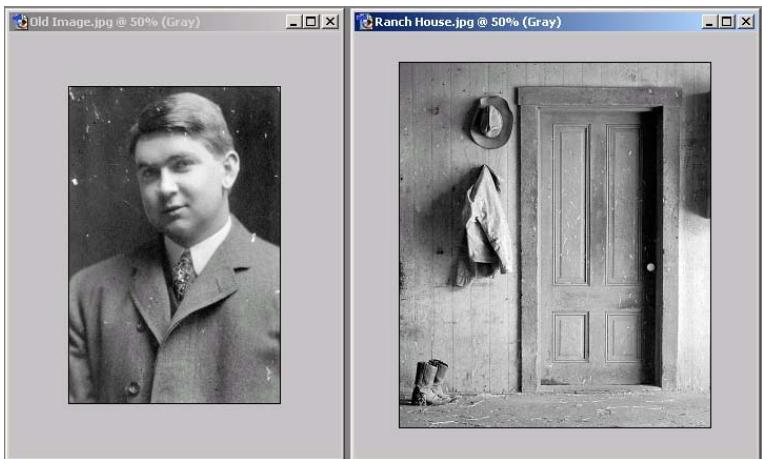


Gambar 5.3 Banner

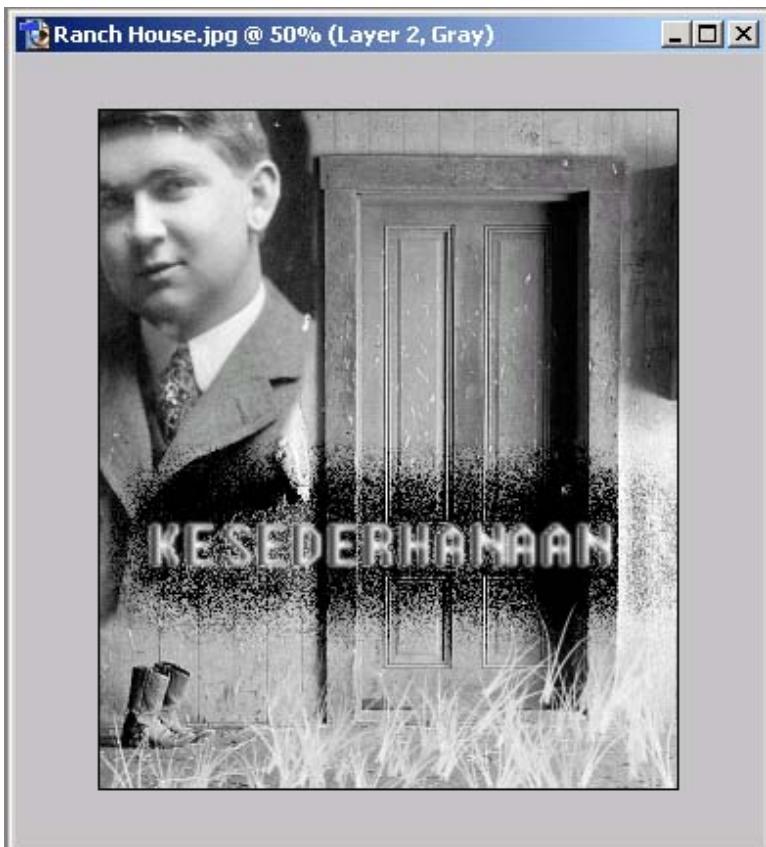
Menggabung Objek dengan Clone Stamp Tool&Brush Tool

1. Buka File > Open > Program Files > Adobe > PhotoShop > Samples buka : file Old Image.jpg & Ranch house.jpg
2. Buat dengan tampilan 50 % pada layar, terus sejajarkan
3. Klik Clone Stamp tool, klik pada gambar foto (old Image) dengan cara tekan Alt pada keyboard
4. Buat layer baru, Lepas pada gambar pintu (ranch house) pada ujung atas sebelah kiri
5. Buat Layer Baru ,tulis **KESEDERHANAAN** warna hitam
6. Klik Layer > Layer Style > Inner Shadow, tambahkan drop shadow& outer glow, format pada struktur : Blend Mode : vivid light, opacity : 78 %, angle 180, distance 39 px, spread 55 %, size 90 px dan noise 45 %
7. Buat layer baru, klik Brush tool, dengan brush : 134 px (rumput) seperti pada gambar

5.5 Gambar Clone & Brush



Gambar 5. 4 Foto & Pintu



Gambar 5.5 Clone & Brush

Membuat Cover Buku

1. Buat File > New dengan ukuran Width : 800 px, Height : 1000 px, Resolution 75 px,
Mode RGB Color , Content : White
2. Warna foreground rubah menjadi biru langit
3. Klik Layer > New fill layer > Gradient dengan Style : Linier , Angle : 0
4. Klik layer baru, tulis WEB DISAIN(Bookman old style)warna biru dongker size 72 pt ,dengan format Layer > Layer Style > pilih drop shadow,inner shadow,outer glow,inner glow.
5. Klik Layer > duplicate layer, terus klik WEB DISAIN yang aslinya pada layer, dan masuk layer > Rasterize > Layer
6. Klik Filter > Blur > Motion blur dengan format Angle : 38, Distance : 50 px
7. Klik layer baru , tulis dengan (Bookman old style) warna biru tua, size 48 pt
8. Klik layer baru, tulis Macromedia Dreamweaver MX (Bookman old style) warna coklat susu size : 40 pt
9. Klik layer baru, copy paste file dw (dreamweaver) atur dan klik layer > Arrange > Send to backward
10. Klik layer baru dan tulis nama pengarang (Nama Anda masing-masing) seperti pada Gambar 5.6 disain cover buku di bawah ini



Gambar 5.6 Disain Cover Buku

Latihan

Merancang Icon untuk Web Disain

6

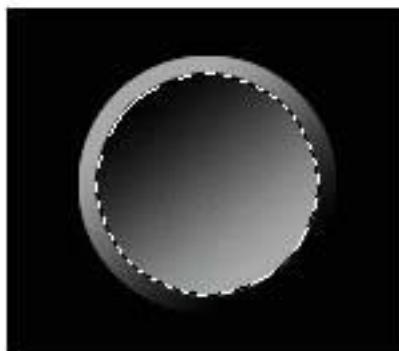
Membuat Tombol Lingkar Kecil

1. Buat Canvas baru,dengan background hitam pekat
2. Klik foreground color ,pilih warna coklat tua
3. Klik Layer baru pada palet layer, Klik tool Elliptical Marquee,terus buat lingkaran kecil
4. Klik Gradient,terus ambil linier gradient pada option bar,klik dari atas ke bawah



Gambar 6.1 Gradient Linier

5. Klik Select > Modify > Contract, isi : 6 pada Menu
6. Klik Edit > Transform > Rotate 180⁰, pada Menu



Gambar 6.2 Rotate 180⁰

7. Klik layer baru pada palet layer,serta ketik “a”
8. Hasilnya



Gambar 6.3 Tombol Panah

Membuat Tombol Panah

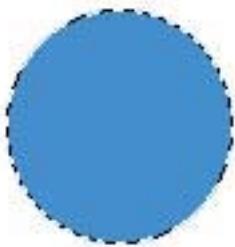
1. Buat canvas baru, dengan background putih
2. Klik Custom shap tool > Klik Shape pada option bar > Arrow dan klik
3. Tarik pada canvas sesuae dengan kebutuan Anda
4. Klik Style pada Window > pilih Photographic Effects > Blue Tone
5. Tambahkan layer baru pada Palet Layer,serta tulis “ Home”
6. Hasilnya



Gambar 6.4. Panah

Membuat Tombol Timbul

1. Buat canvas baru dengan background putih
2. Klik elliptical marque , buat lingkaran kecil pada canvas,warna biru muda
3. Klik paint bucket, terus klik pada lingkaran sehingga menjadi biru muda



Gambar 6.5 Tombol Timbul

4. Klik duplicate layer > pada layer untuk menggandakan, pada hasil duplicate beri warna hitam
5. Klik Filter > Blur > Gaussian Blur,isi radius : 15 pxl
6. Klik Filter > Stylize > Emboss isi pada Angle : 120, Height : 6 dan Amount : 350
7. Ubah mode blend dari Normal menjadi Hard Light pada palet layers



Gambar 6.6.Tombol Timbul Biru

8. Buat layer baru pada palet layer, tulis “email”, terus klik Warped text > Style:Flag dengan format Bend: 67 % yang lain nol
9. Klik layer > Layer Style > Drop Shadow
10. Hasilnya



Gambar 6.7 Icon Email

Membuat Icon Save

1. Buat Canvas baru dengan latar belakang putih
2. Rubah warna pada foreground color menjadi coklat muda
3. Klik Rounded Rectangle Tool,terus klik,tahan & tarik pada canvas



Gambar 6.8 Icon Save Awal

4. Rubah warna pada foreground color menjadi putih
5. Buat layer baru pada palet layer & ketik “Save”

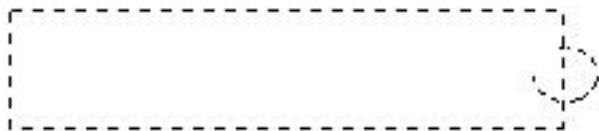
6. Klik Layer > Layer style > Drop Shadow dengan format pilih Inner Shadow,Inner glow & Bevel and emboss serta Blending options > Blend mode : Luminosity, Opacity : 75 % Fill opacity : 100 %
7. Hasilnya



Gambar 6.9 Icon Save

Membuat Icon Menu untuk Web Disain

1. Buka canvas baru,dengan warna putih
2. Klik Rectangular Marquee, klik dan tarik pada canvas
3. Klik Add selection pada option bar
4. Klik Elliptical Marquee seperti pada gambar dibawah ini



Gambar 6.10 Icon Menu

5. Klik Foreground color,ganti warna menjadi coklat muda
6. Klik Paint bucket, terus klik pada objek kotak yang telah dibuat



Gambar 6.11 Icon Menu Warna

7. Klik Edit > Stroke dengan format : Width : 3 px Color : Biru dongker Location : Inside Mode : Soft Light
8. Klik Layer > Duplicate Layer ,klik layer 1 pada palet layer,pada menu klik Edit > Free Transform,tarik dan lepas seperti gambar dibawah ini



Gambar 6.12 Icon Menu dengan Free Transform

9. Lepas Free Transform dengan tombol Move Tool
10. Masih pada Layer 1, Klik Filter > Blur > Gausian Blur dengan format Radius : 25 pxl
11. Buat layer baru pada palet layer serta tulis “Akademik Online” warna biru dongker
12. Hasilnya



Gambar 6.13 Icon Menu Akademik Online

Membuat Icon Kotak Lingkar

1. Buat Canvas baru,dengan background putih serta empat layer :
background,Lingkar,Kotak,Pmb Online



Gambar 6.14 Palet Layer Icon Kotak Lingkar

2. Klik Rectangular marquee, klik dan tarik empat persegi panjang kecil pada canvas
3. Klik Eliptical marquee, terus klik Add to selection & gabung dengan Rectangular marque sepertigambar dibawah ini



Gambar 6.15 Icon Dasar Kotak Lingkar

4. Beri warna biru dongker pada objek yang terseleksi



Gambar 6.16 Icon Dasar dengan Objek Terseleksi

5. Klik Layer lingkar,terus klik Window > Styles > Image Effects > Circular Vignette
6. Klik Layer Kotak,terus klik Blending, Drop Shadow,Inner Shadow
7. Klik Layer Kotak & Layer Lingkar terus klik edit > Transform : 180⁰ , hasilnya seperti gambar dibawah ini



Gambar 6.17 Icon Kotak Lingkar dengan Style

8. Klik Layer baru,tulis “Pmb Online” dengan warna putih
9. Hasilnya



Gambar 6.18 Icon Pmb Online

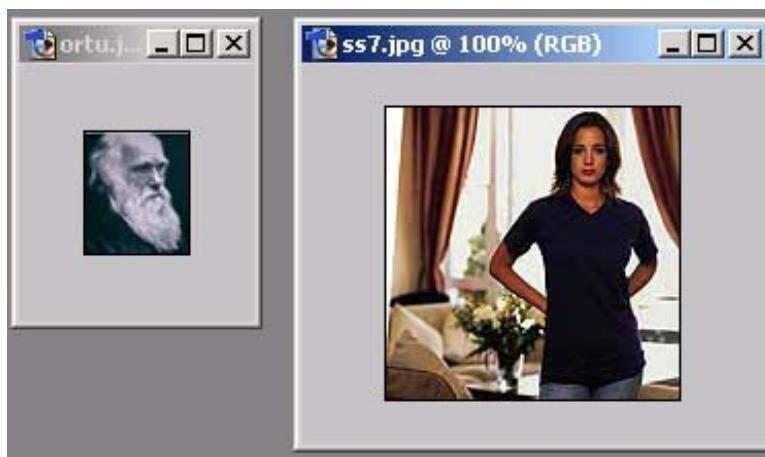
Latihan

Manipulasi Foto 7

Diantara keunggulan dari Adobe PhotoShop adalah dapat digunakan untuk memanipulasi Foto, agar tampil lebih bagus sesuai dengan keinginan

Manipulasi dengan Magic Eraser Tool

1. Buka dua gambar
2. Buat dua gambar dalam posisi yang sejajar dan apabila terlalu besar bias di kecilkan terlebih dahulu dengan : Image > Image Size



Gambar 7.1 Manipulasi Foto

3. Pindahkan gambar orang tua dan gabung dengan kaos hitam, dengan memakai Move



Gambar 7.2 Manipulasi Foto ke Kaos

4. Rapikan gambar orang tua dengan memakai Magic Wan Tool
5. setelah dipotong dengan Magic Wan Tool, rapikan dengan memakai Blur Tool.

Di poles di pinggirnya biar halus



Gambar 7.3 Manipulasi dengan Magic Wan Tool

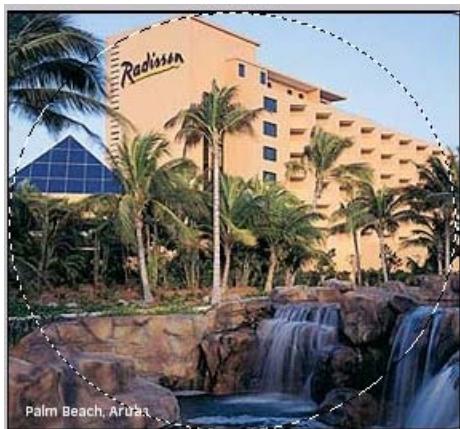
6. hasilnya



Gambar 7.4 Hasil Manipulasi

Manipulasi Foto di Disain Menu

1. Buka file gambar
2. Klik eleptical marquee tool
3. Klik serta tahan dan tarik pada objek gambar tersebut sesuai dengan kebutuhan
4. Pilih Cut pada menu Edit



Gambar 7.5 Disain Menu

5. Siapkan canvas baru dengan width 1000 pxl hight 800 dan contents with terus paste gambar hasil cut tadi



Gambar 7.6. Disain Menu1

6. Gabung rectangular marque dengan elliptical marque dengan cara tekan Add to Selection pada menu bar,serta beri warna biru langit



Gambar 7.7. Disain Menu 2

7. Bersihkan hasil paste gambar dengan Magic Eraser Tool pada warna langit atas
8. Klik Layer > Layer Style > Drop shadow + Outer Glow + Inner Glow



Gambar 7.8 Disain Menu 3

9. Klik objek Hotel pada Palet Layer , terus klik Image > Adjustments > Brightness dengan Brightness = -5 dan Contrast = -47
10. Tambahkan Nama Hotel, Jalan, Isi dari Menu seperti gambar di bawah ini



Gambar 7.9 Desain Menu 3

Latihan