**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR**

**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN**

Bidang Keahlian : Seni dan Industri Kreatif

Program Keahlian : Desain dan Produk Kreatif Kriya

Kompetensi Keahlian : Kriya Kreatif Keramik (3 Tahun)

Tujuan kurikulum mencakup empat aspek kompetensi, yaitu (1) aspek kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Aspek-aspek kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler.

Rumusan kompetensi sikap spiritual yaitu, “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Sedangkan rumusan kompetensi sikap sosial yaitu, “Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah, dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENSI INTI 3****(PENGETAHUAN)** | **KOMPETENSI INTI 4****(KETERAMPILAN)** |
| 1. **Memahami, menerapkan, menganalisis,** dan **mengevaluasi** tentang **pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar**, dan **metakognitif** sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Kriya Kreatif Keramik. pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
 | 1. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Kriya Kreatif Keramik. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. |

Mata Pelajaran: Pembentukan dengan Teknik Langsung

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Memahami asal usul terbentuknya tanah liat
 | 1. Mempresentasikan asal-usul terbentuknya tanah liat (lempung)
 | 4 | KRA.KRM.002 (1) AMenyiapkan *Clay-body* dari lempung alam secara manual basah  | Pengolahan Bahan |
| 1. Menerapkan Prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 4 | C.239310.002.01Melakukan Kegiatan Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3) | Keselamatan kerja |
| 1. Memahami jenis, sifat, dan fungsi *clay bod*y dan bahan lain
 | 1. Mempresentasikan berbagai jenis, sifat dan fungsi tanah liat dan bahan lain
 | 4 | KRA.KRM.002 (1) AMenyiapkan *Clay-body* dari lempung alam secara manual basah | Pengolahan Bahan |
| 1. Menerapkan prosedur penyiapan bahan baku *clay body* secara manual
 | 1. Mengolah bahan baku *clay body* massa plastis secara manual sesuai prosedur
 | 12 |
| 1. Mengevaluasi pengolahan bahan baku *clay body* massa plastis
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi pengolahan bahan baku *clay body* massa plastis
 | 6 |
| 1. Menerapkan pembentukan teknik pijit *(pinch)*
 | 1. Membentuk benda keramik dengan teknik pijit *(pinch)*
 | 32 | KRA.KRM.008 (1) AMembentuk dengan teknik pijit | Pembentukan Benda KeramikDekorasi Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan dekorasi *clay body lather hard* teknik gosok *(burnishing)* pada benda hasil pembentukan teknik pijit*(pinch)*
 | 1. Membuat dekorasi keramik dengan teknik gosok *(burnishing)* pada benda hasil pembentukan teknik pijit*(pinch)*
 | 4 | KRA.KRM.019 (1) AMenerapkan dekorasi Clay-body leather hard teknik burnish (gosok) |
| 1. Menerapkan pembentukan teknik pilin *(coil)*
 | 1. Membentuk benda keramik teknik pilin *(coil)*
 | 32 | KRA.KRM.009 (1) AMembentuk dengan teknik pilin (coil) | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan teknik lempeng *(slab)*
 | 1. Membentuk benda keramik teknik lempeng *(slab)*
 | 24 | KRA.KRM.010(1) AMembentuk dengan teknik lempeng *(slab)* | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis pembuatan dekorasi *clay body leather hard* teknik terawang *(piercing)* pada benda hasil pembentukan teknik lempeng (slab)
 | 1. Membuat dekorasi keramik dengan teknik *piercing* pada benda hasil pembentukan teknik lempeng (slab)
 | 4 | KRA.KRM.018 (1) A Menerapkan dekorasi clay-body leather hard teknik piercing (terawang) | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Mengevaluasi hasil pembentukan benda keramik dengan teknik langsung
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi pembentukan benda keramik dengan teknik langsung
 | 4 |  | Pembentukan Benda Keramik  |
| 1. Menganalisis pembakaran biskuit hasil produksi benda keramik dengan teknik langsung
 | 1. Melaksanakan proses pembakaran biskuit benda keramik dengan teknik langsung
 | 14 | KRA.KRM.021 (1) A Mengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan teknik pijit *(pinch)*
 | 1. Membentuk benda keramik teknik pijit *(pinch)* secara presisi
 | 42 | KRA.KRM.008 (1) AMembentuk dengan teknik pijit | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan dekorasi *clay body plastis* teknik *impressing* pada benda hasil pembentukan teknik pijit *(pinch)*
 | 1. Membuat dekorasi keramik dengan teknik *impressing* pada benda hasil pembentukan teknik pijit *(pinch)*
 | 4 | KRA.KRM.016 (1) A Menerapkan dekorasi clay-body plastis (impress dan relief) | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan teknik pilin *(coil)*
 | 1. Membentuk benda keramik teknik pilin *(coil)* secara presisi
 | 42 | KRA.KRM.009 (1) AMembentuk dengan teknik pilin (coil) | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan dekorasi *clay body plastis* teknik relief pada benda hasil pembentukan teknik pilin *(coil)*
 | 1. Membuat dekorasi keramik dengan teknik relief pada benda hasil pembentukan teknik pilin*(coil)*
 | 4 | KRA.KRM.016 (1) AMenerapkan dekorasi clay-body plastis (impress dan relief) | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan teknik lempeng *(slab)*
 | 1. Membentuk benda keramik teknik lempeng *(slab)* sesuai gambar kerja
 | 42 | KRA.KRM.010(1) AMembentuk dengan teknik lempeng (slab) | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan dekorasi *clay body* plastis dengan teknik *combing*
 | 1. Membuat dekorasi *clay body* plastis dengan teknik *combing* pada benda hasil pembentukan teknik lempeng *(slab)*
 | 24 | KRA.KRM.015 (1) AMenerapkan dekorasi clay-body plastis (faceting, combing) | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Mengevaluasi hasil dekorasi pada benda keramik
 | 1. Mempresentasikan hasil evaluasi teknik dan dekorasi benda keramik
 | 4 |  |
| 1. Mengevaluasi hasil produksi pembentukan langsung benda keramik
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi produksi pembentukan langsung benda keramik
 | 4 |  | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan penyusunan benda keramik di dalam tungku
 | 1. Menyusun benda keramik di dalam tungku
 | 9 | KRA.KRM.020 (1) AMenyusun benda dan membongkar benda di tungku | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menerapkan pembongkaran benda keramik di dalam tungku
 | 1. Membongkar benda keramik di dalam tungku
 | 9 |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembakaran biskuit benda keramik
 | 1. Membakar biskuit benda keramik
 | 24 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Mengevaluasihasil pembakaran biskuit benda keramik
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi pembakaran biskuit benda keramik
 | 8 | C.239230.012.01Melakukan Pengujian Mutu pada Keramik Sanitary |
| **Jumlah Jam Pelajaran (JP)** | **360** |  |  |

Mata Pelajaran: Pembentukan dengan Teknik Putar *Centering*

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Menerapkan formula tanah liat
 | 1. Menyusun formula tanah liat
 | 8 | KRA.KRM.002 (1) AMenyiapkan Clay-body Dari Lempung Alam Secara Masinal Basah | Pengolahan Bahan |
| 1. Memahami Prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 8 |  |  |
| 1. Menerapkan tahapan pengolahan tanah liat secara masinal
 | 1. Mengolah *clay body* massa plastis secara masinal
 | 28 | KRA.KRM.002 (1) AMenyiapkan Clay-body Dari Lempung Alam Secara Masinal Basah | Pengolahan Bahan |
| 1. Menganalisis hasil pengolahan tanah liat secara masinal
 | 1. Menyajikan hasil pengolahan *clay body* massa plastis secara masinal
 | 12 |
| 1. Menerapkan pembentukan benda keramik dengan teknik putar c*entering* (bentuk-bentuk dasar)
 | 1. Membuat benda keramik dengan teknik putar *centering,* (bentuk-bentuk dasar)
 | 72 | KRA.KRM.011 (1) AMembentuk dengan teknik putar centering | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur dekorasi pembentukan teknik *marbling*
 | 1. Membuat dekorasi pembentukan teknik *marbling* dengan teknik putar *centering*
 | 16 | Usulan:dekorasi pembentukan teknik *marbling* | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Menganalisis proses pembentukan keramik dengan teknik putar c*entering* (bentuk-bentuk dasar)
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembentukan keramik teknik putar c*entering* (bentuk-bentuk dasar)
 | 32 | KRA.KRM.011 (1) AMembentuk dengan teknik putar centering | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis penerapan dekorasi pada benda keramik teknik putar c*entering*
 | 1. Menyajikan hasil analisis penerapan dekorasi pada benda keramik teknik putar c*entering*
 | 12 | KRA.KRM.011 (1) AMembentuk dengan teknik putar centering | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan bahan-bahan glasir keramik bakaran rendah
 | 1. Membuat resep glasir keramik bakaran rendah
 | 24 |  |  |
| 1. Memahami prosedur penerapan glasir pada benda keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur penerapan glasir pada benda keramik
 | 32 |  |  |
| 1. Menganalisis hasil penerapan glasir pada benda keramik
 | 1. Menyajikan hasil analisis penerapan glasir pada benda keramik
 | 8 |  |  |
| 1. Mengevaluasi proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 12 | C.239230.012.01Melakukan Pengujian Mutu pada Keramik Sanitary | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menerapkan proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Melaksanakan proses pembakaran benda keramik biscuit dan glasir
 | 24 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Mengevaluasi hasil pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi hasil pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 12 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menerapkan proses pembentukan benda keramik lanjutan (tea set) dengan teknik putar c*entering*
 | 1. Membuat benda keramik lanjutan (tea set) dengan teknik putar c*entering*
 | 92 | KRA.KRM.011 (1) AMembentuk dengan teknik putar centering | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis penerapan teknik dan bentuk dekorasi pada benda keramik (tea set)
 | 1. Melakukan penerapan teknik dan bentuk dekorasi pada benda (tea set)
 | 42 | KRA.KRM.017 (1) AMenerapkan dekorasi *clay-body* leather hard teknik *carving* (ukir) | Dekorasi Benda Keramik |
| 1. Memahami bahan-bahan glasir keramik bakaran menengah
 | 1. Membuat resep glasir keramik bakaran menengah
 | 32 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur penerapan glasir pada benda keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur penerapan glasir pada benda keramik
 | 64 |  |  |
| 1. Mengevaluasi hasil penerapan glasir bakaran menegah pada benda keramik
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi penerapan glasir bakaran menegah pada benda keramik
 | 12 |  |  |
| 1. Memahami proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Mempresenikan proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 12 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menerapkan proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Melaksanakan proses pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 32 |
| 1. Mengevaluasi hasil pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi hasil pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 8 |
| **Jumlah Jam Pelajaran (JP)** | **594** |  |  |

Mata Pelajaran: Pembentukan dengan Teknik Putar Pilin

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Memahami proses pembentukan benda keramik dengan teknik putar pilin
 | 1. Mempresentasikan proses pembentukan benda keramik dengan teknik putar pilin
 | 16 | KRA.KRM.012 (1) AMembentuk dengan teknik putar pilin | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan K3 dalam proses produksi keramik
 | 1. Melaksanakan K3 dalam proses produksi keramik
 | 8 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan benda keramik teknik putar pilin bentuk tabung
 | 1. Membuat beberapa bentuk dasar benda keramik dengan teknik putar Pilin bentuk tabung
 | 52 | KRA.KRM.012 (1) AMembentuk dengan teknik putar pilin | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis hasil pembentukan keramik teknik putar pilin
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembentukan keramik teknik putar pilin
 | 16 | KRA.KRM.012 (1) AMembentuk dengan teknik putar pilin | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis penerapan teknik dekorasi *faceting* benda keramik teknik putar pilin
 | 1. Melakukan penerapan teknik dekorasi *faceting* benda keramik teknik putar pilin
 | 48 | KRA.KRM.015 (1) AMenerapkan dekorasi *clay-body* plastis (*faceting, combing*) | Pembuatan dekorasi Benda Keramik |
| 1. Menganalisis hasil penerapan dekorasi benda keramik teknik putar pilin
 | 1. Menyajikan hasil analisis penerapan dekorasi benda keramik teknik putar pilin
 | 16 | KRA.KRM.012 (1) AMembentuk dengan teknik putar pilin | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembentukan benda keramik teknik putar pilin bentuk pengembangan
 | 1. Membuat beberapa bentuk benda keramik pengembangan dengan teknik putar Pilin
 | 62 |
| 1. Menerapkan pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 1. Melaksanakan pembakaran benda keramik biskuit dan glasir
 | 32 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Menganalisis pembakaran benda keramik biskuit danglasir
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembakaran benda keramik biscuit dan glasir (rendah)
 | 16 | KRA.KRM.021 (1) AMengoperasikan tungku bahan bakar gas | Pembakaran Benda Keramik dan Pengujian Kualitas |
| 1. Mengevaluasi produk benda keramik teknik putar pilin
 | 1. Menyajikan hasil evaluasi produk benda keramik teknik putar pilin
 | 6 |  |  |
| **Jumlah Jam Pelajaran (JP)** | **272** |  |  |

Mata Pelajaran: Pembentukan dengan Teknik Cetak

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Memahami bahan dan alat pembuatan model dan cetakan
 | 1. Mempresentasikan bahan dan alat pembuatan model dan cetakan
 | 12 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan Prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 12 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan model cetakan keramik
 | 1. Membuat model cetakan keramik
 | 12 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan cetakan keramik satu bagian untuk teknik cetak padat
 | 1. Membuat cetakan keramik satu bagian untuk teknik cetak padat
 | 32 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan cetakan keramik dua bagian atau lebih untuk teknik cetak tuang dan teknik cetak padat
 | 1. Membuat cetakan keramik dua bagian atau lebih untuk teknik cetak padat
 | 42 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menganalisis hasil pembuatan cetakan keramik
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembuatan cetakan keramik
 | 12 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pencetakan keramik cetak padat
 | 1. Mencetak keramik teknik cetak padat
 | 42 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan dekorasi pada prosespembentukan *nerikomi*
 | 1. Membuat dekorasi *nerikomi* pada teknik cetak padat
 | 24 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur dekorasi pada prosespembentukan teknik *agateware*
 | 1. Membuat dekorasi pada prosespembentukan teknik *agateware* pada benda hasilteknik cetak padat
 | 24 |  |  |
| 1. Menganalisis hasil pembuatan benda keramik dengan teknik cetak padat.
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembuatan benda keramik dengan teknik cetak padat
 | 12 | KRA.KRM.014 (1) AMembentuk dengan teknik cetak tekan | Pembentukan Benda Keramik |
| 1. Memahami bahan dan alat pembuatan model dan cetakan cetak tuang
 | 1. Mempresentasikan bahan dan alat pembuatan model dan cetakan cetak tuang
 | 12 |  |  |
| 1. Menerapkan Prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 1. Melaksanakan prosedur K3 dalam proses produksi keramik
 | 12 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan model cetakan untuk cetak tuang
 | 1. Membuat model cetakan untuk cetak tuang
 | 32 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembuatan cetakan keramik dua bagian atau lebih untuk teknik cetak tuang
 | 1. Membuat cetakan keramik dua bagian atau lebih untuk teknik cetak tuang
 | 58 |  |  |
| 1. Menganalisis hasil pembuatan cetakan keramik untuk cetak tuang
 | 1. Menyajikan hasil analisis pembuatan cetakan keramik untuk cetak tuang
 | 16 |  |  |
| 1. Menerapkan bahan-bahan glasir keramik bakaran tinggi
 | 1. Membuat resep glasir keramik bakaran tinggi
 | 16 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pencetakan keramik untuk cetak tuang
 | 1. Mencetak keramik dengan teknik cetak tuang
 | 42 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur dekorasi *leather hard* teknik ukir *(carving)*
 | 1. Membuat dekorasi *leather hard* teknik ukir *(carving)* pada benda hasilteknik cetak tuang
 | 32 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur dekorasi *leather hard* teknik toreh isi *(inlay)*
 | 1. Membuat dekorasi *leather hard* teknik toreh isi *(inlay)* pada benda hasilteknik cetak tuang
 | 16 |  |  |
| 1. Menerapkan prosedur pembakaran keramik glasir bakaran tinggi
 | 1. Membakar glasir benda keramik bakaran tinggi
 | 16 |  |  |
| 1. Mengevaluasi pembuatan benda keramik dengan teknik cetak tuang
 | 1. Membuat laporan evaluasi pembuatan benda keramik dengan teknik cetak tuang
 | 12 |  |  |
| **Jumlah Jam Pelajaran (JP)** | **488** |  |  |