**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR**

**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN**

Bidang Keahlian : Seni dan Industri Kreatif

Program Keahlian : Seni Broadcasting dan Film

Kompetensi Keahlian : **Produksi dan Siaran Radio (3 Tahun)**

Tujuan kurikulum mencakup empat aspek kompetensi, yaitu (1) aspek kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Aspek-aspek kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler.

Rumusan kompetensi sikap spiritual yaitu, “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Sedangkan rumusan kompetensi sikap sosial yaitu, “Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah, dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENSI INTI 3**  **(PENGETAHUAN)** | **KOMPETENSI INTI 4**  **(KETERAMPILAN)** |
| 1. **Memahami, menerapkan, menganalisis,** dan **mengevaluasi** tentang **pengetahuan faktual, konseptual, operasional lanjut,** dan **metakognitif secara multidisiplin** sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Produksi Film dan Program Televisi pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional. | 1. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Produksi Film dan Program Televisi. Menampilkan kinerja mandiri dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.   Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik secara mandiri.  Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami, sampai dengan tindakan orisinal dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik secara mandiri. |

**Mata Pelajaran: Komunikasi Massa**

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Memahami dasar-dasar komunikasi | 1. Mengulas dasar-dasar komunikasi | 6 |  |  |
| 1. Memahami Undang-Undang dan Regulasi Media Audio Visual | 1. Mengulas Undang-Undang dan Regulasi Media Audio Visual | 6 |  |  |
| 1. Menerapkan dasar-dasar jurnalistik | 1. Mengelompokan dasar-dasar jurnalistik | 10 |  |  |
| 1. Memahami bentuk-bentuk komunikasi | 1. Mengolah bentuk-bentuk komunikasi | 10 |  |  |
| 1. Menerapkan proses Komunikasi Massa | 1. Melakukan proses Komunikasi Massa | 12 |  |  |
| 1. Menerapkan komunikasi dengan menggunakan sistem dua arah | 1. Melakukan komunikasi dengan menggunakan sistem dua arah | 12 |  |  |
| 1. Mengidentifikasikan segmentasi audien | 1. Mengelompokan segmentasi audien | 10 |  |  |
| 1. Mengidentifikasi karakteristik media komunikasi massa | 1. Mengelompokan karakteristik media komunikasi massa | 10 |  |  |
| 1. Menganalisis efek pesan dan efek media | 1. Mengolah efek pesan dan efek media | 10 |  |  |
| 1. Menganalisis materi presentasi | 1. Membuat materi presentasi | 10 |  |  |
| 1. Mengevaluasi jenis-jenis komunikasi massa | 1. Menyajikan informasi jenis-jenis komunikasi massa | 12 |  |  |
|  | **Total** | **108** |  |  |

**Mata Pelajaran: Dasar Seni Audio Visual**

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Menganalisis sejarah perkembangan media | 1. Mengolah informasi tentang sejarah perkembangan media | 10 |  |  |
| 1. Menganalisis estetika seni audio visual | 1. Menentukan estetika seni audio visual | 10 |  |  |
| 1. Mengklasifikasi jenis-jenis media audio visual | 1. Mengelompokan jenis-jenis media audio visual | 10 |  |  |
| 1. Mengklasifikasi format/genre media audio visual | 1. Mengelompokan format/genre media audio visual | 10 |  |  |
| 1. Mengklasifikasi peralatan audio visual | 1. Mengelompokan peralatan audio visual | 10 |  |  |
| 1. Mengklasifikasi kru produksi audio visual | 1. Mengelompokan kru produksi audio visual | 12 |  |  |
| 1. Menganalisi naskah audio visual | 1. Menentukan naskah audio visual | 14 |  |  |
| 1. Menganalisis media digital | 1. Menentukan media digital | 16 |  |  |
| 1. Mengevaluasi hasil Produksi Media Audio Visual | 1. Menyajikan informasi perbaikan hasil Produksi Media Audio Visual | 16 |  |  |
|  | **Total** | **108** |  |  |

**Mata Pelajaran: Produksi Audio Visual**

| **KOMPETENSI DASAR** | **KOMPETENSI DASAR** | **WAKTU** | **UNIT KOMPETENSI** | **SKEMA SERTIFIKASI** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Menerapkan prosedur kesehatan, keselamatan, dan keamanan kerja | 1. Melaksanakan prosedur kesehatan, keselamatan, dan keamanan kerja | 12 |  |  |
| * 1. Menerapkan gambar vector | 1. Membuat gambar vector | 28 |  |  |
| * 1. Menerapkan gambar bitmap | 1. Membuat gambar bitmap | 28 |  |  |
| * 1. Menganalisis efek gambar statis | 1. Mengolah efek gambar statis | 28 |  |  |
| * 1. Menganalisis desain produksi | 1. Membuat desain produksi | 28 |  |  |
| * 1. Menerapkan fotografi dasar | 1. Melakukan fotografi dasar | 40 |  |  |
| * 1. Menerapkan tata kamera dasar | 1. Melakukan tata kamera dasar | 40 |  |  |
| * 1. Menerapkan tata suara dasar | 1. Melakukan tata suara dasar | 40 |  |  |
| * 1. Menerapkan editing dasar | 1. Melakukan editing dasar | 40 |  |  |
| * 1. Mengevaluasi apresiasi karya audio visual | 1. Menyajikan hasil apresiasi karya audio visual | 40 |  |  |
|  | **Total** | **324** |  |  |